

# АРТ-ОБЪЕКТ

АННА БЕЛОКОНЬ ПРЕДСТАВЛЯЕТ РЕКОРДНЫЙ ПО БЫСТРОТЕ ИСПОЛНЕНИЯ ПРОЕКТ – ДВА МЕСЯЦА ОТ ПЕРВОЙ ВСТРЕЧИ ДО СДАЧИ. НЕ СКРЫВАЯ, ЧТО ПОЛУЧИЛА ФОРУ В ВИДЕ ГОТОВОЙ ПЛАНИРОВКИ, ДИЗАЙНЕР РАССКАЗЫВАЕТ О ТОНКОСТЯХ ОБУСТРОЙСТВА ИНТЕРЬЕРА, ОБЪЕДИНИВШЕГО МОДНЫЕ ТЕЧЕНИЯ И ВНЕВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ.



В ГОСТИНОЙ:  
вазы, «Индиго», UMA (Maiolica);  
напольное покрытие, плитка на камин, обои, краска (все – Studio);  
диван «Кентервиль» и кресло «Банжо» от российской фабрики TANAGRA, металлический столик (все – Allegro)



Текст\_НИКИТА МАРЧЕНКО Фото\_АНДРЕЙ БЫДАНОВ

**СТОИТ ОТМЕТИТЬ: ЭТОТ ПРОЕКТ ИМЕЕТ ДВОЙНОЕ АВТОРСТВО.** К Анне Белоконь обратились, когда на объекте уже была произведена перепланировка, закуплена сантехника, шел процесс отделки. Анне оставалось закончить ее и наполнить квартиру предметами интерьера согласно пожеланиям заказчицы – выйти за рамки общепринятых решений, сделать что-то необычное не в ущерб современным понятиям комфорта. Было еще одно обстоятельство – переезжать в новую квартиру клиентке предстояло уже через два месяца. Благодаря полному взаимопониманию и доверию все задачи были успешно реализованы в срок.

**«ЗА СЧЕТ ПРАВИЛЬНОГО ПОДБОРА ЛЮСТР И БРА В ИНТЕРЬЕРЕ МОЖНО РЕАЛИЗОВАТЬ РАЗЛИЧНЫЕ СЦЕНАРИИ ОСВЕЩЕНИЯ СОГЛАСНО НАСТРОЕНИЮ ОПРЕДЕЛЕННОГО МОМЕНТА.** А в выключенном состоянии при естественном дневном свете эти светильники становятся эффектными арт-объектами. Но если люстры можно сравнить с предметами искусства, то что легло в основу образа? Это оригинальная и необычной формы мебель от Allegro, выбранные в салоне «Декорация» шторы совершенно редких цветов, скрытые двери от компании «Волховец», позволившие подчеркнуть плюсы планировочного решения, потрясающей красоты испанский керамогранит от Studio в ванной. Очень рада тому, что проект передали в работу именно с такой плитой».

**СОЗДАТЬ ИНТЕРЬЕР, КОТОРЫЙ ОТВЕЧАЛ БЫ СТОЛЬКИМ ТРЕНДАМ, НО ПРИ ЭТОМ ОСТАВАЛСЯ АКТУАЛЬНЫМ И ЧЕРЕЗ ПЯТЬ, И ЧЕРЕЗ ДЕСЯТЬ ЛЕТ, – ОСОБЫЙ ТАЛАНТ.** Сама Анна не гонится за скоротечными веяниями интерьерной моды. Она – больше о вневременных ценностях, эталонной классике. Однако в этом проекте дизайнер успешно объединила мейнстрим с базовыми понятиями о хорошем интерьере. Не для того ли, приступая к ремонту в новом помещении, обращаются к профессионалам?

В ОБЕДЕННОЙ ЗОНЕ:  
стол, стулья (все – Allegro);  
блюдо, «Кленовый лист», UMA (Maiolica);  
текстиль на окнах («Декорация»);  
напольное покрытие, обои, краска (все – Studio)



Скульптура, «Гимнаст», UMA (Maiolica)



@annabelokon

**ДАРЬЯ ЧИРКОВА,**

ЗАКАЗЧИК  
ПРОЕКТА

**АННА БЕЛОКОНЬ,**

ДИЗАЙНЕР,  
АРХИТЕКТОР

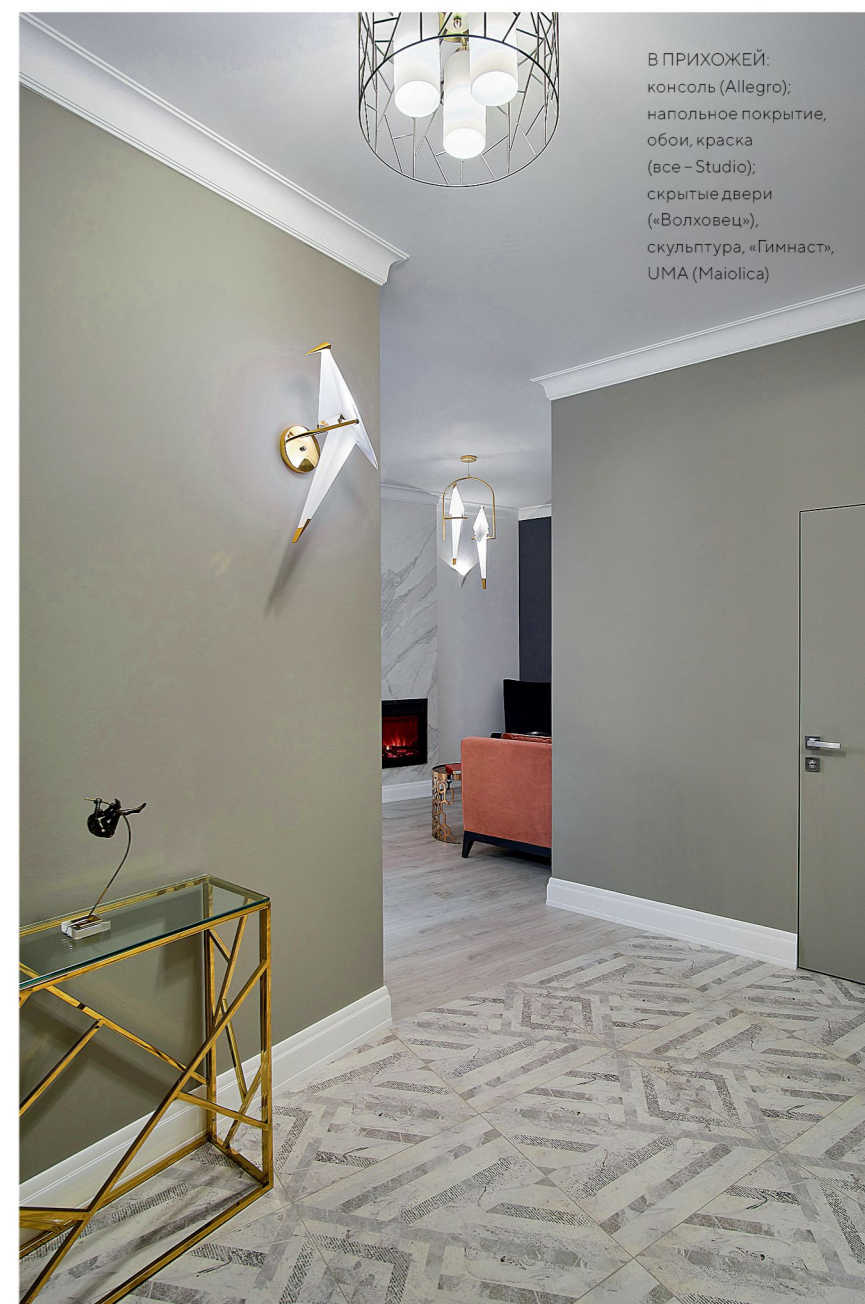


КУХНЯ:  
 стулья (все – Allegro);  
 блюдо, «Кленовый лист»,  
 скульптура, «Лошадь»,  
 все – UMA (Maiolica);  
 напольное покрытие, обои,  
 краска (все – Studio);  
 скрытые двери  
 («Волховец»)



Блюдо,  
 «Кленовый лист»,  
 UMA (Maiolica)

СОЗДАТЬ ИНТЕРЬЕР,  
 КОТОРЫЙ ОТВЕЧАЛ БЫ  
 СТОЛЬКИМ ТРЕНДАМ, НО  
 ПРИ ЭТОМ ОСТАВАЛСЯ  
 АКТУАЛЬНЫМ И ЧЕРЕЗ  
 ПЯТЬ, И ЧЕРЕЗ ДЕСЯТЬ ЛЕТ, –  
 ОСОБЫЙ ТАЛАНТ.



В ПРИХОЖЕЙ:  
 консоль (Allegro);  
 напольное покрытие,  
 обои, краска  
 (все – Studio);  
 скрытые двери  
 («Волховец»),  
 скульптура, «Гимнаст»,  
 UMA (Maiolica)

### СКРЫТЫЕ ДВЕРИ ОТ КОМПАНИИ «ВОЛХОВЕЦ»

**СКРЫТЫМИ ДВЕРИ РЕШИЛИ СДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ РАЗГРУЗИТЬ ПРОСТРАНСТВО И ДОВЕСТИ ПЛАНИРОВОЧНОЕ РЕШЕНИЕ ДО АБСОЛЮТНОЙ ГАРМОНИИ:** переходы анфиладного типа, одно помещение плавно переходит в другое. Выкрашенные в цвет стен лаконичные модели от фабрики «Волховец» устроили дизайнера и заказчика соотношением цены и качества. Компания зарекомендовала себя как надежный партнер, с чьей помощью возможно реализовать задачу любой сложности. Не нашли готового решения – для вас изготовят двери точно под требуемые размеры. А на работу опытных профессиональных установщиков можно смотреть, как на воду и огонь, бесконечно. Правда, справляются с ней они очень оперативно.

### ПРЕДМЕТЫ ДЕКОРА ОТ СТУДИИ РУЧНЫХ ПОДАРКОВ MAIOLICA

**В СТУДИИ РУЧНЫХ ПОДАРКОВ MAIOLICA БЫЛИ ПОДОБРАНЫ ИНТЕРЬЕРНЫЕ ИЗДЕЛИЯ РУЧНОЙ РАБОТЫ ИЗ КОЛЛЕКЦИЙ ИТАЛЬЯНСКОГО БРЕНДА UMA.** Каждое изделие выполнено из экологичных материалов и представлено, как правило, в одном экземпляре. В Maiolica собраны украшения для дома от знаменитых российских заводов и фабрик, а также от популярных международных брендов. «Мы сделали ставку на индивидуальный подход для каждого нашего клиента, вплоть до поиска и заказа конкретного изделия согласно дизайн-проекту, – рассказывает сам автор Maiolica. – Мы даем возможность нашим клиентам реализовать свою идею благодаря обширной сети наших поставщиков. Также вы можете выбрать любое изделие не выходя из квартиры, и мы доставим его в самые короткие сроки.»



Скрытые двери («Волховец»)



В КАБИНЕТЕ: напольное покрытие, краска (все - Studio); текстиль на окнах («Декорация»)

## МЕБЕЛЬ ОТ ALLEGRO

**МЕБЛИРОВКУ АННА ДОВЕРИЛА ДАВНО ПРОВЕРЕННОМУ ПАРТНЕРУ – ALLEGRO.** Украшением проекта стал диван «Кентервилль» от российской фабрики TANAGRA, чрезвычайно удобный и отвечающий главному запросу заказчика – оригинальный дизайн. Особого внимания заслуживает спальня хозяйки: кровать, матрас и подушки, а также постельное белье и покрывало – все изготовлено на собственном производстве Allegro. Знаете ли вы, насколько состав и высота матраса влияют на ваше настроение днем, продуктивность в работе? Специалисты Allegro не только знают, но и грамотно применяют эти знания в разработке и производстве всего необходимого для вашего хорошего сна. Это новое направление, которое уже заинтересовало избирательных клиентов. Помимо многообразия интерьерных решений дизайнер отмечает высокий уровень сервиса и комфорт от первого обращения до закрытия сделки.

## ТЕКСТИЛЬ ОТ КОМПАНИИ «ДЕКОРАЦИЯ»

**ТЕКСТИЛЬ В ПРОЕКТ АННА ПОДБИРАЛА СОВМЕСТНО СО СПЕЦИАЛИСТАМИ САЛОНА «ДЕКОРАЦИЯ». ТАК, В КВАРТИРЕ ПОЯВИЛИСЬ ЭФФЕКТНЫЕ ШТОРЫ РЕДКИХ ОТТЕНКОВ С ПРАВИЛЬНЫМИ МАНЖЕТАМИ, УКЛАДКОЙ И РАЗВЕШИВАНИЕМ.**

О шторах в этом салоне знают всё и даже больше, и это позволяет выполнять текстильное оформление подобных проектов на высоком уровне. Качество пошива можно сравнить с пошивом одежды первых линий – опрятные и прочные стежки, идеальная форма, никаких торчащих нитей. Такие шторы прослужат ровно столько, сколько захочет их владелец.

**В СПАЛЬНЕ:** прикроватные столики, кровать, матрас, подушки, постельное белье, покрывало (все – Allegro); напольное покрытие, обои, краска (все – Studio); текстиль на окнах («Декорация»)



В САУЗЛЕ: скульптура, «Африка», ваза «Серебро» (все – UMA, Maiolica); испанский керамогранит, краска (все – Studio)

## ОТДЕЛОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И САНТЕХНИКА ОТ STUDIO

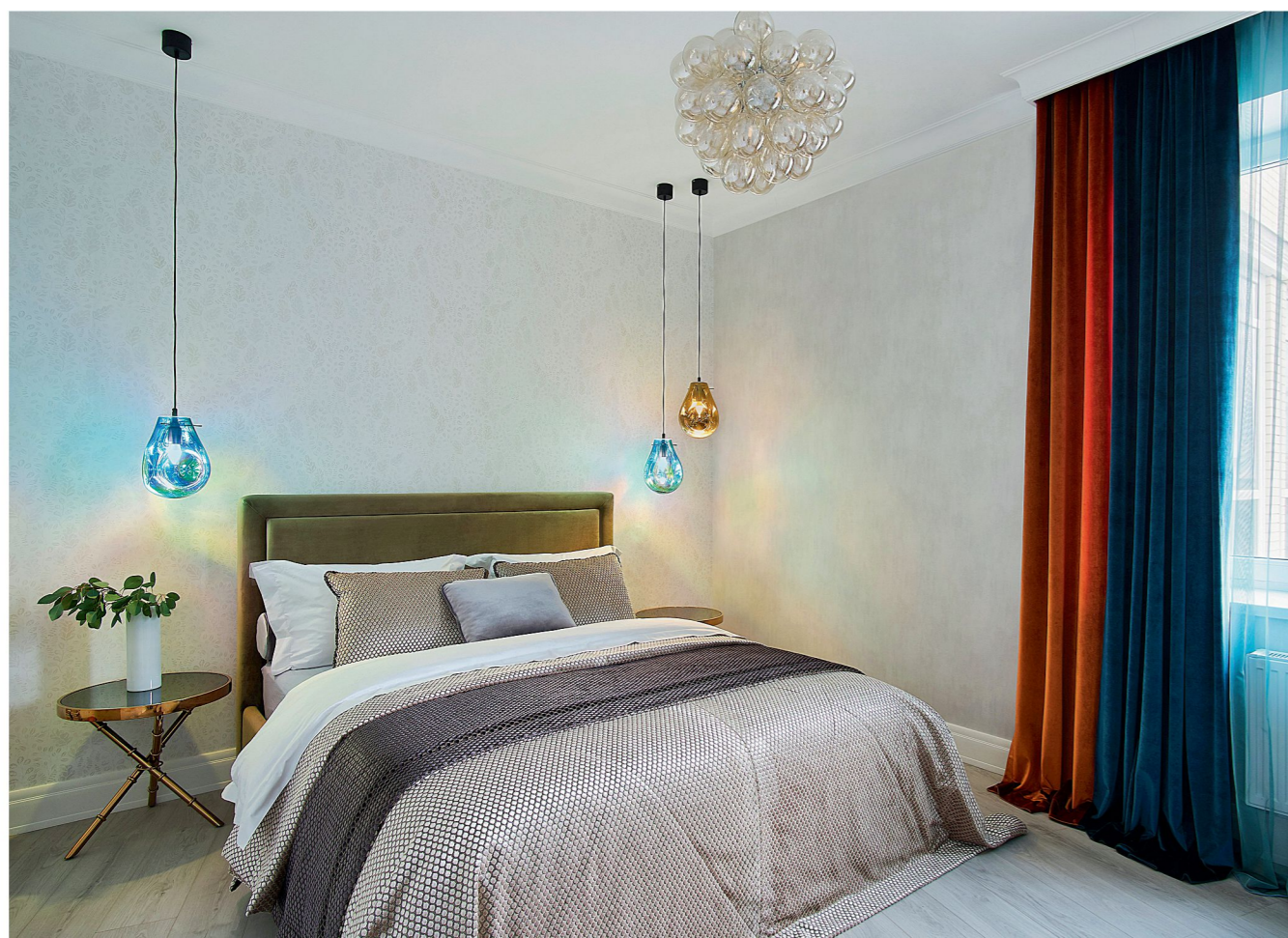
**ОЧЕНЬ УДОБНО, КОГДА В ОДНОМ МЕСТЕ МОЖНО ЗАКАЗАТЬ СТОЛЬ ШИРОКИЙ СПЕКТР МАТЕРИАЛОВ.** Для этой квартиры здесь приобрели и напольное покрытие, и всю плитку, обои, краски и сантехнику. Studio предлагает клиенту максимальный выбор дизайнов, палитр и материалов. Неизменными остаются высокое качество поставляемой продукции и строгое соблюдение сроков. Испанский керамогранит под мрамор с довольно активным рисунком стал настоящим украшением проекта. Ванная комната будто обволакивает и ограждает от всех суетных мыслей. Идеально подобрана и оригинальная сантехника – решение для истинных эстетов.



ул. Федюнинского, 43, ТК «Орион», 1-й этаж, правый вход, (3452) 54-62-58; ул. Мельникайте, 104, ТЦ «Премьер Дом», 1-й этаж, (3452) 29-01-80 volhovec72@mail.ru volhovec.ru



Студия подарков ручной работы Maiolica: ул. Советская, 54, ТД «Пассаж», maiolica.shop @ maiolica.shop interiormoda.ru @ maiolicashop tafp6922



\*АлLEGRO \*\*Студио \*\*\*Майолика



ТЦ «Новый Магнат», 2-й этаж, (3452) 388-263, 381-795 allegrohome.ru @ allegrohome.ru



ул. Циолковского, 15/2, (3452) 212-612 www.studio-72.ru @studio\_72.ru



ул. Рижская, 62/2, (3452) 36-57-49 interiormoda.ru @ interiormoda



Текст НИКИТА МАРЧЕНКО Фото АНДРЕЙ БЫДАНОВ

# TUTTO DELIZIOSO

*Говорят, аппетит приходит во время еды. В случае с trattoria Molto Gusto желание приступить к трапезе начинает томить вас еще раньше – при взгляде на интерьер. На самом деле, ничего сверхъестественного – подобную обстановку мы привыкли ассоциировать с первоклассными сервисом и кухней по любимым европейским фильмам.*

**ДЛЯ РАБОТЫ НАД ИНТЕРЬЕРОМ ВЛАДЕЛЬЦЫ ЗАВЕДЕНИЯ ОБРАТИЛИСЬ К АЛЕКСЕЮ АНДРЕЙЧЕВУ, ДИЗАЙНЕРУ И РУКОВОДИТЕЛЮ СТУДИИ «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК».** Тогда ядро проекта только формировалось, и направление кухни не было выбрано. При участии Алексея родилась концепция небольшой итальянской trattoria. Ведь именно ее, по мнению самого дизайнера, так не хватает в нашем городе. Заказчик согласовал идею Molto

Gusto и сам загорелся ею. «Несколько дней я приезжал туда, гулял по району, замерял помещение, мысленно прокручивал все детали и нюансы, вынашивал до мелочей общий концепт заведения», – вспоминает Алексей. Задачи стояли серьезные: на 120 квадратных метрах разместить кухню и посадочную зону согласно всем ГОСТам и нормативам.

**«В ОТДЕЛКЕ Я ПРЕСЛЕДОВАЛ ЦЕЛЬ «ПОДРУЖИТЬ» МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО РАЗНООБРАЗНЫХ ТЕКСТУР И МАТЕРИАЛОВ, ТЕМ САМЫМ УЙТИ ОТ ОЩУЩЕНИЯ МАЛЕНЬКОГО ПРОСТРАНСТВА.** В то же время делать это следует всегда максимально аккуратно, важно не переборщить. Про себя я прозвал этот интерьер «галопом по Европам», так как хорошо знаю Италию с разных сторон – и богатые рестораны в Риме, и недорогие trattoria на юге, и природные семейные кафе в скалах на севере, и колоритные бары Сардинии. Все это я постарался уместить в Molto Gusto.

\*Все вкусно (итал.)

В ЗАЛЕ:

подставка под меню, кресла, дубовый комод (все – Allegro);  
декоративное покрытие на стенах, Derufa («Веанди»);  
отделочные материалы (Studio)



@andreichevaleksei

## АЛЕКСЕЙ АНДРЕЙЧЕВ,

ДИЗАЙНЕР ИНТЕРЬЕРА  
И РУКОВОДИТЕЛЬ СТУДИИ «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»

ПРИ УЧАСТИИ АЛЕКСЕЯ РОДИЛАСЬ  
КОНЦЕПЦИЯ НЕБОЛЬШОЙ  
ИТАЛЬЯНСКОЙ ТРАТТОРИИ.

### БЕЗ КЛАССИЧЕСКОЙ ОСНОВЫ БЫЛО НЕ ОБОЙТИСЬ – ЭТО ЖЕ ИТАЛИЯ!

На стенах сложная декоративная штукатурка, напоминающая старинные стены венецианских домов. Аркатура, лепнина, множество света – все это сделало интерьер многогранным, чего я и хотел. Конечно, были и небольшие корректировки проекта, и сложности в технической части. Но от задуманного я не отступал, и все получилось. Работа над проектом длилась восемь месяцев. В ходе процесса я сам наносил декоративную штукатурку и оформлял росписью, поскольку понимал, что никто лучше не воплотит авторский замысел. В каждый элемент: от названия до приборов на столах – я вложил частичку собственной души. Надеюсь, этот кусочек Италии на сибирской земле будет оценен жителями Тюмени по достоинству.



В ЗАЛЕ:  
подставка под меню, кресла, дубовый комод (все – Allegro);  
декоративное покрытие на стенах, Derufa («Веанди»);  
отделочные материалы (Studio)



ЗНОЙНОСТЬ И ХАРАКТЕРНОСТЬ, СВОЙСТВЕННЫЕ ИТАЛИИ,  
ПОДЧЕРКНУЛИ СОЧНЫМИ ОТТЕНКАМИ.

### ДЕКОРАТИВНАЯ ШТУКАТУРКА ОТ КОМПАНИИ «ВЕАНДИ»

**БЛАГОДАРЯ КАЧЕСТВУ ПРОДУКЦИИ И ОТВЕТСТВЕННОМУ ОТНОШЕНИЮ КОМПАНИИ «ВЕАНДИ» СФОРМИРОВАЛА РЕПУТАЦИЮ НАДЕЖНОГО ПАРТНЕРА.** Создать романтический интерьер, приправить легким шиком, вернуть посетителя на столетия назад – все это под силу декоративным покрытиям Derufa. Для воссоздания исторического антуража идеально подходит последняя разработка технологов компании – материал Calcestruzzo New с эффектом античных стен. Он позволяет за несколько дней создать матовую неоднородную состаренную поверхность, которая в естественной среде образует десятилетиями. Знойность и характерность, свойственные Италии, подчеркнули сочными оттенками. Оригинальное сочетание матовой фактурной отделки и легкого шелкового покрытия под ткань обеспечил материал Setus (еще его называют «бархатистый мрамор»). Придало роскоши благородное и дорогостоящее Stucco Veneciano Riviera. Мраморная пыль, один из основных компонентов венецианской штукатурки, придает этому покрытию прочность и естественный блеск отполированного камня. Чем больше слоев, тем глубже и выразительнее получается эффект.





БЕЗ КЛАССИЧЕСКОЙ ОСНОВЫ  
БЫЛО НЕ ОБОЙТИСЬ –  
ЭТО ЖЕ ИТАЛИЯ!

### МЕБЕЛЬ ОТ КОМПАНИИ ALLEGRO

**ЗНАЧИМАЯ ЧАСТЬ ИНТЕРЬЕРА В ИТАЛЬЯНСКОМ СТИЛЕ – МЕБЕЛЬ ИЗ НАТУРАЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ И РУЧНОЙ РАБОТЫ.** Именно поэтому Алексей обратился в компанию Allegro. Так, в проекте появились большой обеденный стол, изящные кресла с вышивкой, барные стулья из натурального дерева, черный дубовый комод с винтажной патиной, нанесенной вручную, и кованые изделия: консоль и вешалки. Немногие знают, но ассортимент Allegro позволяет комплектовать объекты под ключ. Так, например, даже штендер на входе и подставку под меню заказали также здесь. Компания непрерывно расширяет собственные возможности и ждет всех интересующихся качественными интерьерными решениями.

В ЗАЛЕ:  
стулья, кресла  
(все – Allegro);  
декоративное покрытие  
на стенах, Derufa  
(«Веанди»);  
отделочные материалы  
(Studio)





В САНУЗЛЕ:  
сантехника,  
отделочные мате-  
риалы (все – Studio)

## ОТДЕЛОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ОТ САЛОНА STUDIO

**КАКАЯ ИТАЛИЯ БЕЗ ПЛИТКИ ИЗ КЕРАМОГРАНИТА! ЗНОЙНЫЙ ТЕМПЕРАМЕНТ И ЖИЗНЕРАДОСТНОСТЬ – ВСЕ В ОРИГИНАЛЬНЫХ ТЕКСТУРАХ.** Вопросы, куда обратиться за соответствующими материалами, у дизайнера не возникло. Однозначно – в Studio. Салон зарекомендовал себя как партнер с безграничным ассортиментным рядом: увидели что-то в интерьерном журнале, на фото с известной личностью или придумали в собственной голове – специалисты Studio найдут то, что нужно, и поставят вам в полном объеме и точно в срок. Большой опыт работы делает сотрудничество с компанией легким и комфортным.



ТЦ «Новый Магнат», 2-й этаж,  
(3452) 388-263, 381-795  
allegrohome.ru  
@allegrohome.ru



ул. Циолковского, 15/2,  
(3452) 212-612  
www.studio-72.ru  
@studio\_72.ru



ул. Эрвье, 32, корп. 1,  
(3452) 38-38-00



ул. Циолковского, 7,  
(3452) 63-27-06, 63-27-07,  
8 (922) 481-73-75  
@veandi\_decor  
derufatyumen

\*Аллегро \*\*Студио \*\*\*Мольто Густо



ШЕФ-ПОВАР ДЕНИС ПЕТУХОВ разработал для Molto Gusto оригинальное меню, сохранив принципы итальянской кухни. Основано оно на авторской интерпретации вкусовых сочетаний, характерных для различных уголков Италии. Особое внимание Денис уделил оформлению блюд – подача достойна наивысшей оценки. Денис Петухов – один из немногих шефов в регионах, по-настоящему увлеченный своей работой, что отражено в его опыте. Он готовил ужин для президента Российской Федерации в ходе его визита в Курган, открывал ресторан русской кухни в г. Дубае (Объединенные Арабские Эмираты), работал в отелях высшей категории, а теперь – приглашает вас на обеды и ужины в Molto Gusto.

\*Мольто Густо



Совершите гастрономическое путешествие по Италии, не покидая города. Ведь кухня trattorie Molto Gusto вобрала в себя лучшие вкусы разных регионов – от фешенебельного Милана до вечно солнечной Сицилии.



Салат с лососем домашнего копчения в кисло-сладком соусе



Десерт: мороженое с имбирем и мятой, в шоколадной корзине и крошке из пряника



Тигровые креветки в устричном соусе

ул. Эрвье, 32,  
корпус 1.  
(3452) 38-38-00